

## VARIÉTÉS DU COMIQUE

### Argument

« Il y a une chose certaine, que l'homme, c'est le comique <sup>1</sup> » énonce Lacan. Cette référence extraite de son enseignement a de quoi surprendre ! Car qu'est-ce que le comique ? Que vient-il voiler et dévoiler ? Joue-t-il toujours sur le semblant ? Le rire advient dans la surprise, lié à un effet de la langue, un *Witz*, un lapsus, une pensée dont il ne faut pas rire, ou encore parfois associé à la libération de l'image narcissique et à ses effets de prestance. On rit de soi, on rit de l'Autre, mais aussi, seul ou avec l'autre. Le rire a-t-il d'ailleurs toujours valeur de comique ?

Qu'en est-il du rire tragicomique dans l'ironie, la moquerie ou la loufoquerie ? Du comique triste ? La psychanalyse nous invite à apprécier ce que le comique vient traiter pour le sujet, au cas par cas et comment il peut en user dans son maniement pour en inventer peut-être un style.

C'est avec un comique subtil et tout en nuance que nous aborderons la conversation avec notre invitée, Angèle Terrier, psychanalyste membre de l'ECF.

Cet évènement en présence et en visio se tiendra à l'Hôtel Kyriad à Bourg-Lès-Valence, 159 avenue de Lyon, **le samedi 27 septembre 2025 à 10H.**

Frais de participation : 10 euros (en adressant un mail à [acfravalence@gmail.com](mailto:acfravalence@gmail.com)).

Cette matinée d'études ACF s'inscrit en direction des **J55, « Le comique dans la clinique »** qui se tiendront à **Paris au Palais des Congrès, les 15 et 16 novembre 2025.**

1- Lacan J., Séminaire Livre XII, *Problèmes cruciaux de la psychanalyse*, texte établi par J-A Miller, Seuil, Paris, 2025, p.143.

