

Echo soirée des cartels « Ce qui marque le sujet » le 9 octobre 2024 à Lyon

par Marie-Anne Thomasset-Kraft

Une vingtaine de participants nous ont rejoint ce mercredi 9 octobre au CPCT pour une soirée cartel qui nous a mis au travail des J54, annoncées sous le thème « Phrases marquantes ».

Christian Chaverondier et Aurélia Verbecq ont répondu à notre invitation et ont déplié avec nous leur lecture de « Ce qui marque le sujet » à partir du Séminaire XVII « l'envers de la psychanalyse »¹ et « XIX « ... Ou pire »² qu'ils ont étudié en cartel. Les discutants, Florent Martel, délégué aux cartels et Hélène Bocquet ont soutenu avec la salle l'éclairage des points saillants développés.

Cette soirée nous a permis d'entendre en quoi l'abord par la fonction logique, permet de conceptualiser ce qui du sujet, ne peut pas se dire. Nous avons pu saisir également la manière dont la marque, comme effet d'un réel disparu, nous inexorablement le signifiant au réel. Ainsi le trait, ce qui se répète, vient signer au cœur du sujet lui-même sa condition de réponse du réel. Le sujet en analyse fait l'expérience de ce réel qui, intimement lié au langage, l'amène de fictions en fictions. Arpentant les tissus de significations qui sont les siens, l'analysant aura la charge de déceler ces traces du réel tapies dans les raies du discours pour s'en rendre responsable et se produire comme réponse éclairée.

La soirée s'est clôturée par une bourse aux cartels florissante. Plusieurs participants ont manifesté leur désir de s'inscrire dans ce dispositif singulier dont Lacan a fait un « tourbillon » propice à l'étude ! La promesse de nombreux produits de cartel dont nous aurons peut-être un jour le plaisir de suivre les traces et que nous ne manquerons pas de vous proposer lors d'une prochaine soirée !

¹ Lacan J., *Le Séminaire*, livre XVII, *L'Envers de la psychanalyse*

² Lacan J., *Le Séminaire*, livre XIX, « ... Ou pire »