

Ciné-psychanalyse : La condition
Mardi 24 février 2026 – 20h
Au cinéma les Alizées à Bron
Le prix d'entrée sera celui du ticket de cinéma.

Le film, *La condition*, réalisé par Jérôme Bonnell, situe son intrigue au début du 20^{ème} siècle, dans une maison bourgeoise où André, notaire bien établi, vit avec son épouse, sa mère, et leurs deux femmes de chambre. Se dessinent pour chacun des personnages, leurs positions face au désir, les impasses qu'ils y rencontrent, qui se nouent à un rapport à la parole singulier. Le rapport amoureux, au cœur de l'intrigue, se tresse aux conditions d'une époque mais résonne avec notre modernité. L'arrivée d'un enfant dans la maison va modifier les pactes et d'autres arrangements vont éclore. Ce film, par ses ellipses et ses silences, questionne notre rapport à la parole.

Ce ciné psychanalyse permettra de nous introduire au thème du prochain congrès de l'Association Mondiale de Psychanalyse, *il n'y a pas de rapport sexuel*, qui se tiendra à Paris, du 30 avril au 3 mai 2026.

La projection du film sera suivie d'une conversation avec Nicole Borie, psychanalyste, membre de l'École de la Cause freudienne, et Bérengère Nicolas, membre de l'Association de la Cause freudienne en Rhône Alpes.

Nous vous donnons rendez-vous le **mardi 24 mars à 20H au cinéma les Alizées à Bron**.
Le prix d'entrée sera celui du ticket de cinéma.